

Super Stress

Choreographie: Adriano Castagnoli & Manu Santos

Beschreibung:	64 count, 2 wall, advanced line dance
Musik:	Chasin' Rodeo von Troy Cassar-Daley
Hinweis:	Der Tanz beginnt sofort mit dem Intro
Sequenz:	Intro, 64, 64, Tag 1, 64, 64, 64, Tag 2, Tag 1, 5x 64, Ending



Toe strut forward r + l, kick, hook, kick, flick

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7-8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach hinten schnellen
(**Ende:** Der Tanz endet nach '1-4' - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

Side, close, cross, 1/4 turn l/scuff, rock forward, 1/2 turn l, scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach hinten)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung links herum und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Vine r with scuff, vine l turning 1/4 l with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, stomp, back, stomp, rock back/kick, stomp, stomp forward

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuß vorn aufstampfen

Kick 2x, rock back, rock forward, 1/2 turn l, scuff

- 1-2 Linken Fuß 2x nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

1/4 turn l, stomp, 1/4 turn l, stomp, heel, close r + l

- 1-2 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

1/2 Monterey turn r with lift across, vine l with scuff

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/2 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Scoot side 2x, step, scuff, jazz box with stomp

- 1-2 2 kleine Hüpfen auf dem linken Ballen nach links/rechtes Knie anheben
- 3-4 Schritt auf der Stelle mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Sprung links über rechts - Schritte nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende

Intro

I1: Step, lock, step, hold, step, pivot ½ r, ½ turn r, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) - Halten

I2: Back, close, back, rock back/kick, stomp, stomp forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Sprung nach hinten mit links/rechten Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuß vorn aufstampfen

I3-I4: Repeat I1 + I2

- 1-16 I1 und I2 wiederholen (12 Uhr)

I5: Kick, hook, kick 2x, rock back/kick, touch behind 2x

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechte Fußspitze 2x hinter linkem Fuß auftippen

I6: ½ Monterey turn r 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

I7-I8: Repeat I5 + I6

- 1-16 I5 und I6 wiederholen (12 Uhr)

Tag/Brücke 1

T1-1: ¼ turn r/toe-heel-toe swivel, stomp, ¼ turn l/toe-heel-toe swivel, stomp

- 1-4 ¼ Drehung rechts herum und rechte Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach rechts drehen (3 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-8 ¼ Drehung links herum und linke Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach links drehen (12 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

T2: Kick, brush back, kick back, scuff, heel strut turning ½ l 2x

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach hinten schwingen
- 3-4 Rechten Fuß nach hinten kicken - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und linke Hacke absenken (12 Uhr)

T3: Vine r with scuff, vine l turning ¼ l with kick

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn kicken

T4: ¼ turn l/jump across, ¼ turn l/kick, kick, ¼ turn l/jump across, rock back, stomp, stomp

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Sprung rechts über links - ¼ Drehung links herum, Sprung auf den linken Fuß und rechten Fuß nach vorn kicken (3 Uhr)
- 3-4 Sprung auf den rechten Fuß und linken Fuß nach vorn kicken - ¼ Drehung links herum und Sprung links über rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß auf der Stelle aufstampfen - Linken Fuß auf der Stelle aufstampfen

Tag/Brücke 2

T2-1: ¼ turn r/toe-heel-toe swivel, stomp 2x

- 1-4 ¼ Drehung rechts herum und rechte Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach rechts drehen (9 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

T2-T4: Repeat T2 - T4

- 1-24 Wie die letzten 3 Schrittfolgen von Brücke 1 (12 Uhr)